

01/12/2020

NOTA DE PRENSA

Podemos-Equo Xixón y estudiantes de la ESAD denuncian el retraso para recuperar la especialidad de dirección en el programa del centro

Laura Tuero: “La cultura está siendo uno de los sectores más maltratados en esta pandemia. Es necesario darle todo el apoyo institucional posible”

“La cultura está siendo uno de los sectores más maltratados de esta pandemia. Es necesario darle todo el apoyo institucional posible, porque si el sector sigue desmantelándose de esta manera, mañana nos arrepentiremos”, ha señalado esta tarde la portavoz de Podemos-Equo Xixón, Laura Tuero. Fue tras la reunión telemática, que contó con Fran Suárez, de Podemos Asturias, mantenida **con estudiantes de la Escuela Superior de Arte Dramático** para conocer la situación actual del centro y las problemáticas a las que se enfrenta. “Están ante otra promesa incumplida. Llevan años pidiendo que se recupere la especialidad de dirección y dramaturgia, una de las principales reivindicaciones del alumnado y con la excusa del Covid no saben cuándo se pondrá en marcha”, ha explicado la portavoz.

“Nos dijeron hace meses que estaba todo listo”, señaló Luz Martínez, presidenta de la asociación de Alumnos y antiguos alumnos de la Escuela Superior de Arte Dramático del Principado. La estudiante señaló la necesidad de poner en marcha este programa: **“Fomentar las artes escénicas, la producción cultural, pasa por tener una escuela potenciada, que ofrezca alternativas”**.

En ese sentido, al no ser enseñanza universitaria pese a ser un título superior, la ESAD no cuenta con másters. **“Sería muy interesante plantear a la Universidad másters relacionados con el arte dramático, al modo que lo hace, por ejemplo, la Universidad de Vigo, que los encuadra en Filología**. Contar con máster como el de dramaturgia o interpretación ante la cámara no solo impulsaría la producción cultural local, sino también atraería a nuestra ciudad a más estudiantes de otras comunidades autónomas”, explicó Laura Tuero.

Precisamente el fomento de la producción cultural es uno de los puntos que comparten con el grupo municipal. “La pandemia no puede ser una excusa, como ocurre en otros sectores, para dejar morir el rico tejido cultural de nuestra ciudad y de Asturias”, sentenció Laura Tuero. “Nos preocupa nuestro futuro. Están cerrando teatros, cayéndose proyectos que no sabemos si se van a volver a levantar. **No tenemos más problemas que los que tienen otros sectores, pero por eso mismo**

hace falta el apoyo. Aún tenemos que reivindicar que nuestro oficio es igual a cualquier otro, algún día esperamos vivir de ello, muchas familias comen de ello, pero la cultura siempre pasa a un segundo plano en estos casos”, añadió Luz Martínez.

Así, las alumnas presentes en la reunión mostraron su interés por las medidas planteadas por Podemos Asturias para la negociación presupuestaria de 2021 con el gobierno autonómico, ya que suponen un apoyo a las artes escénicas profesionales, un contexto en el que muchos y muchas estudiantes están a punto de entrar.

Alquiler para estudiantes

“La Escuela cuenta con alumnado tanto de toda Asturias como de las comunidades limítrofes y las ayudas para la vivienda son un modo más de atraer a más jóvenes para desarrollar sus estudios en nuestra ciudad”, comentó la portavoz de la coalición. Laura Tuero recordó que hace un año el grupo municipal pidió que las ayudas de EMVISA al alquiler estudiantil se resolvieran entre junio y septiembre para que el alumnado cuente con la ayuda al inicio del curso, algo que de nuevo no se ha cumplido. “La ESAD cuenta con un atractivo que no estamos sabiendo aprovechar”, concluyó Laura Tuero.